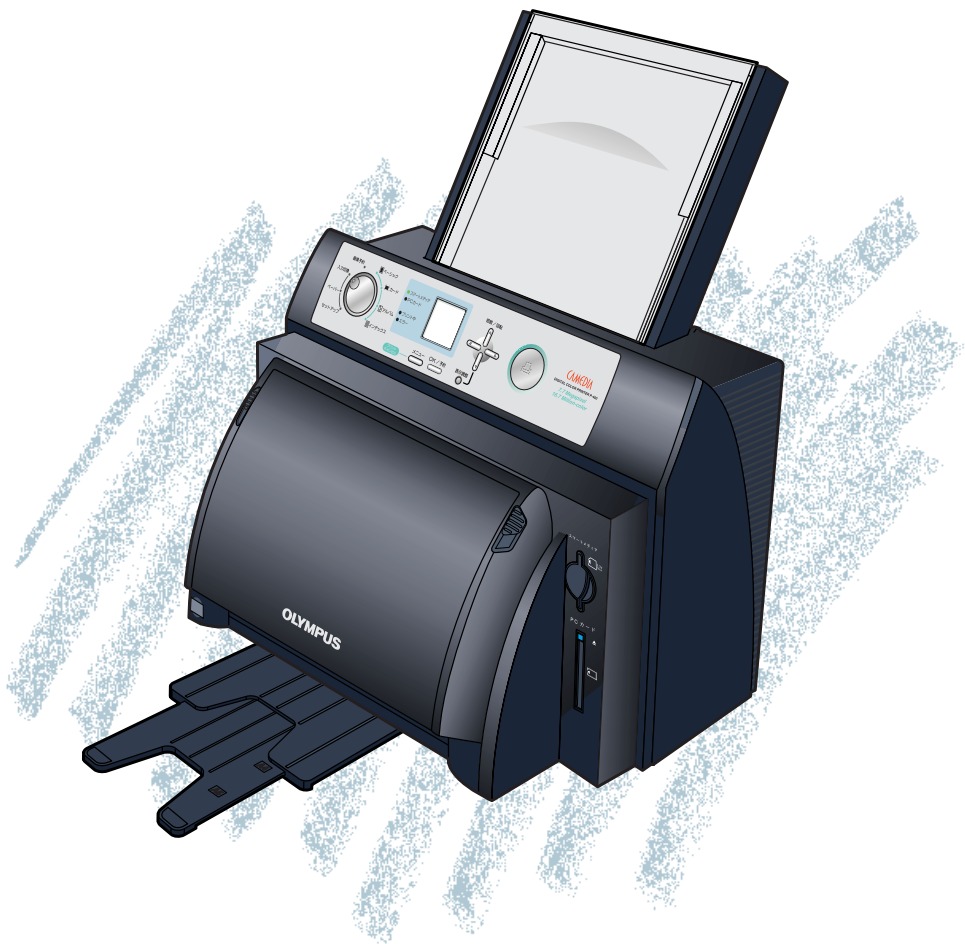
OLYMPUS

CAMEDIA

デジタルカラープリンタ

P-400

かんたんプリントガイド

各部の名称

P-400でできること

カードでプリントするときの流れ

液晶パネルの見方

プリントしてみよう

付録

はじめに

このたびは、デジタルカラープリンタP-400をお買い求めいただき、誠にありがとうございます。
本書はプリンターの近くに置いてご活用ください。

●取扱説明書の種類と使い方

本機には 4 種類の取扱説明書が付属されています。
各々の内容を良くご理解いただき、状況に応じてご活用ください。

- **はじめにお読みください（B3 版）**
  本機を使用できるようにする準備作業について説明しています。
  必ず、最初にお読みください。

- **インストールガイド（B5 ／カラー）**
  ドライバソフトをインストールする作業について説明しています。

- **かんたんプリントガイド（B5 ／カラー、本書）**
  本機でできることや、プリンタ単体でプリントする方法について説明しています。

- **取扱説明書（B5 ／モノクロ）**
  本機の機能や設定方法について詳しく説明しています。
  また、パソコンを通しての操作方法についても詳しく説明しています。

もくじ

各部の名称

●プリンタ本体

ペーパーカセット挿入口

操作パネル
カードを直接プリンタに差し込んでプリントするときに操作します。（詳しくは「●操作パネル」3ページをご覧ください）

ダストカバー
ペーパーカセットをセットするときにダストカバーを開けます。

カバーイジェクトレバー

プリンタカバー
インクカセットの取り付けや交換時に開けます。

スマートメディアスロット
カードから直接プリントするときに、画像が記録されているスマートメディアを差し込みます。

電源（入／切）スイッチ

排紙トレイ
プリントするときに引き出します。

PC カードイジェクトボタン
PC カードを取り出す時にボタンを押します。

ペーパー排紙口
プリントされたペーパーが排出されます。

PC カードスロット
PC スタンダード ATA 仕様に準拠した PC カード（PCMCIA）の挿入口です。TYPE II の PC カードを使用することができます。
コンパクトフラッシュやメモリースティックのデータをプリントする時は PC カードアダプタなどを利用してください。

USB（端子）コネクタ
コンピュータからの USB ケーブルを接続するコネクタです。

パラレル（ポート）コネクタ
コンピュータからのパラレルケーブルを接続するコネクタです。

AC 電源
電源ケーブルを接続します。

●操作パネル

モード切換ダイヤル
画像予約：
　プリントする画像を予約します。
入力切換：
　データの入力方法を指定します。
ペーパー：
　プリントするペーパーサイズを指定します。
セットアップ：
　プリンタ調整、背景登録などをします。
ベーシック：
　ベーシックプリントをします。
カード：
　ハガキなどをプリントします。
アルバム：
　アルバムプリントをします。
インデックス：
　インデックスプリントをします。

アクセスランプ
スマートメディア：
　入力切換でスマートメディアを指定している時に点灯します。
　アクセス中は点滅します。
PC カード：
　入力切換で PC カードを指定している時に点灯します。
　アクセス中は点滅します。

プリント中ランプ
データ受信中、データ処理中に点滅します。
プリント中に点灯します。

エラーランプ
プリンタに何らかの障害が発生したときに点灯し、液晶パネルにエラー内容が表示されます。

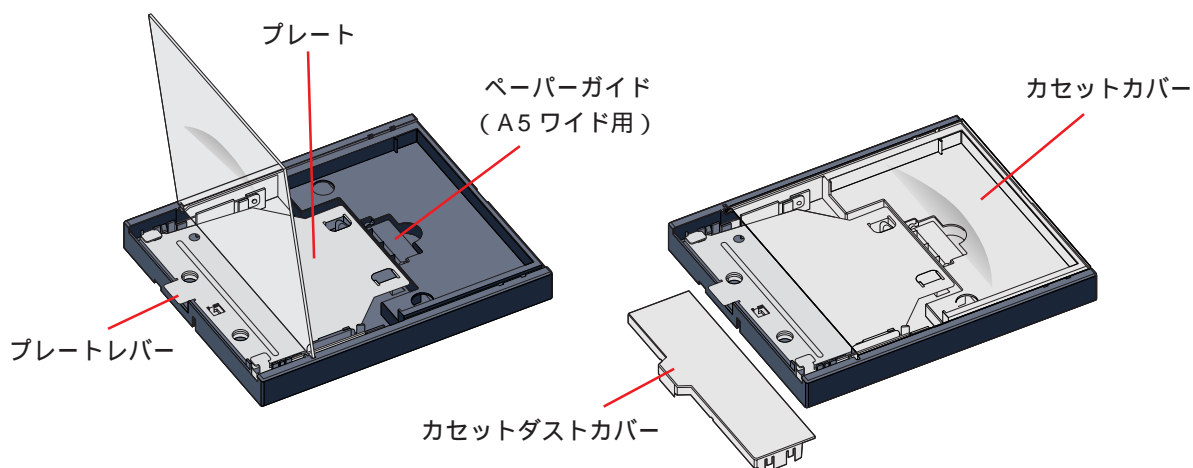
液晶パネル
プリントしたい画像や設定内容などを表示します。

プリントボタン
プリントを開始するときに押します。

方向ボタン
各モードの詳細項目や設定内容を選びます。

メニュー／プリント中止ボタン
各モードの詳細項目を表示させたり、プリントを中止させます。

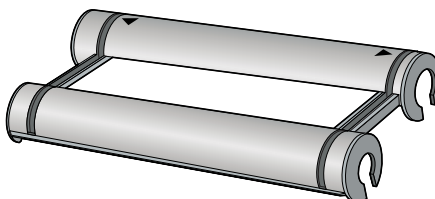
液晶表示調整ボタン
液晶パネルの明るさを調整する時に使用します。

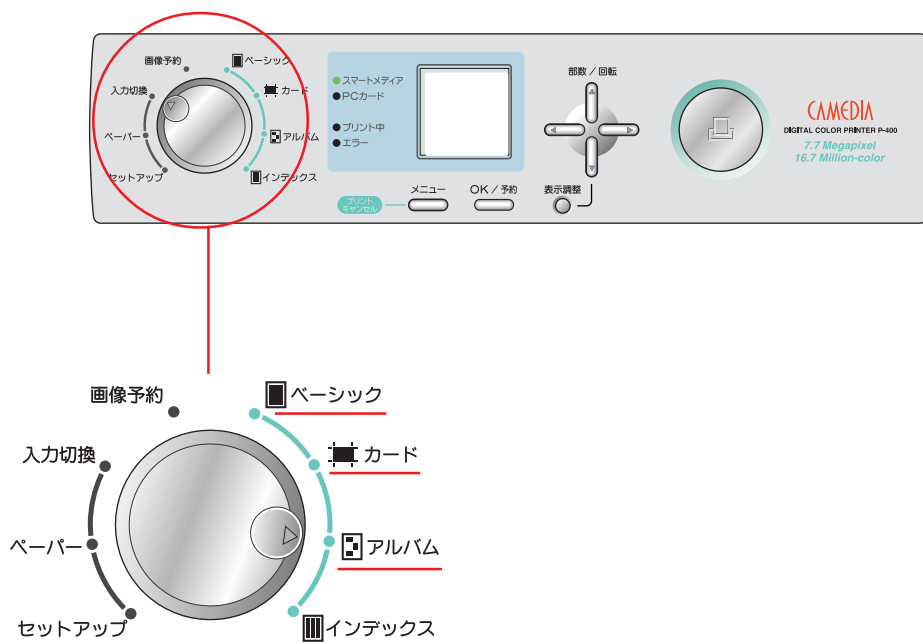
OK／予約ボタン
各モードの詳細を設定したり、1 枚プリント時の予約オン / オフを切り換えます。

●ペーパーカセット

注意

- 工場出荷時、ペーパーカセット内に輸送用保護スペーサが付いています。使用時には取り除いてください。
- カセットダストカバーは、工場出荷時、ペーパーカセットの裏面にセットされています。本機を長期間使用しないときなどに使用しますので、なくさないようにしてください。

●インクカセット

インクカセット

P-400でできること

スマートメディアやPCカードをご利用になると、パソコンを使用せずに直接プリントすることができます。
本機はモード切換ダイヤルにより、最初にプリントモードを指定して次にプリント内容の加工方法を指定することにより、いろいろな種類のプリントを出すことができます。
オリジナルなプリント作りをお楽しみいただけます。

プリントモード	プリント内容の加工方法							
	レイアウト	日時	ペーパー タテ / ヨコ	フィルター	フレーム	背景	スタンプ	トリミング
ベーシック	○	○	×	○	×	×	×	○
カード	※1	○	×	○	×	×	○	○
アルバム	○	○	○	○	○	○	○	○
インデックス	○	※2	○	×	×	×	×	×

※1 専用ペーパーに合わせてレイアウトする必要があります。
※2 インデックスの大きさにより、入る場合と入らない場合があり、日時は自動的に設定されます。

メモ

・各プリントモードでは、プリント内容を加工できる種類が異なりますのでご注意ください。

●プリントできる種類

〈ベーシックプリント〉

▲サンプル画像

撮った写真をそのままプリントしたい時に選びます。

プリントパターン
（A4 スタンダードペーパー使用時）

▲ 1 画面

▲ 2 画面

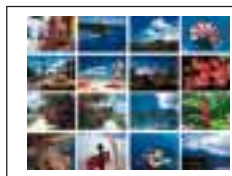
▲ 3 画面

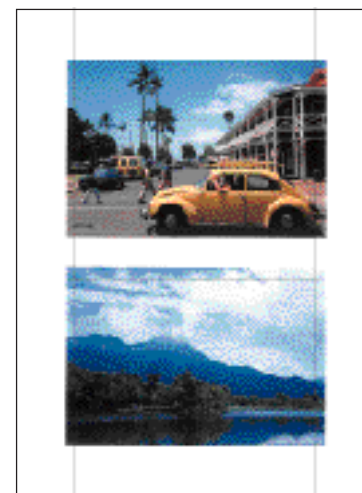
▲ 4 画面

▲ 6 画面

▲ 8 画面

▲ 9 画面

▲ 15 画面

▲ 16 画面

〈カードプリント〉（P-A4P または P-A4L をお使いください。）

▲サンプル画像
（P-A4P 使用）

縁なし写真やポストカードとして作成したい場合に選びます。

切り抜き後

↓

〈アルバムプリント〉

▲サンプル画像
（3 画面、スタンプ、背景使用）

数が多い写真などをアルバムとして楽しみたい場合などに選びます。記念写真などをフレーム、背景、スタンプなどの飾りつけをして思い出深い演出で作成することができます。プリントをそのままファイリングするだけでアルバムとしてお楽しみいただけます。

〈インデックスプリント〉

▲サンプル画像（45 画面）

スマートメディアなどに記録されているすべての写真を一覧として見たい場合に選びます。プリントしたい写真が決まっていない場合や、データを保管しておきたい場合などの内容を一覧としてお使いになると便利です。

●プリントの加工

〈フィルター〉

写真の調子をセピア調などに変えることができます。

▲ノーマル

▲セピア

▲モノクロ

〈トリミング〉

画像の一部を拡大してプリントできます。

▲サンプル画像（ノーマル）

→

▲サンプル画像（トリミング）
まわりの余分な所をトリミングすると、被写体が強調されます。

〈フレーム〉

アルバムモードの写真のまわりにフレームを付けることができます。アルバムをより思い出深いものに演出したりすることができます。

▲黒線

▲白枠

▲影

▲ボカシ

▲メタル

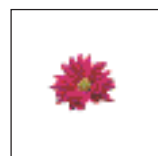
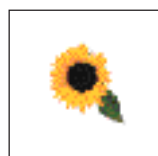
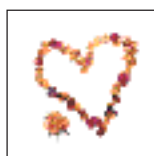
▲ウッド

〈背景〉

アルバムモードの写真背景に登録画像やお好きな写真を取り込むことができます。アルバムをより思い出深いものに演出したりすることができます。

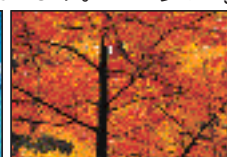
▲サンプル画像（タイル 1 使用）

▲タイル 1

▲タイル 2

▲タイル 3

▲タイル 4

▲タイル 5

▼ CD-ROM には以下の背景画像が入っています。このうち bg002.tif は本機に登録されています。

▲bg001.tif

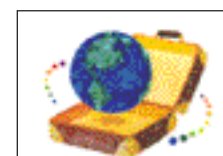
▲bg002.tif

▲bg003.tif

▲bg004.tif

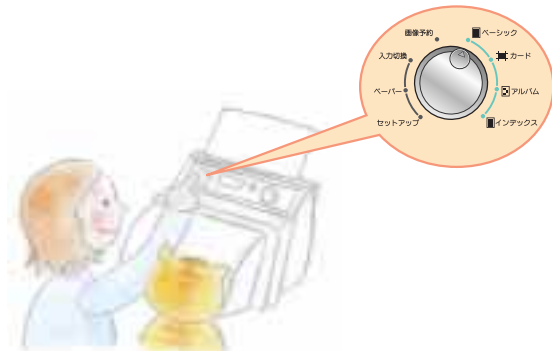
▲bg005.tif

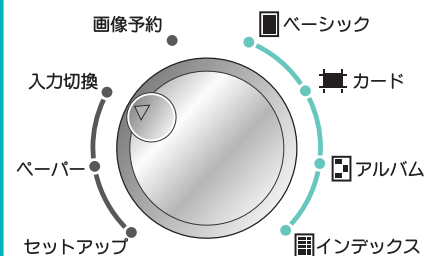
〈スタンプ〉

アルバムモードやカードモードでは、かわいいスタンプで飾りつけることができます。

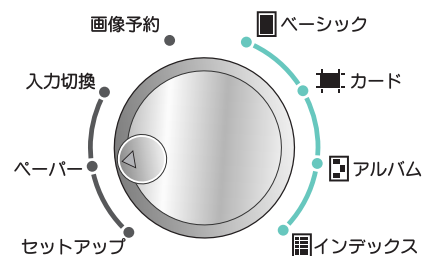
▼本機と CD-ROM には以下の 10 個のスタンプ画像が入っています。

▼ CD-ROM には全部で 100 個のスタンプ画像が入っています。

カードでプリントするときの流れ

●プリントの始め方から終り方まで

各画像の確認や予約、モード選択などは、表示モニタを見ながら行います。液晶パネルの見方や操作の仕方は、十分に理解しておいてください。

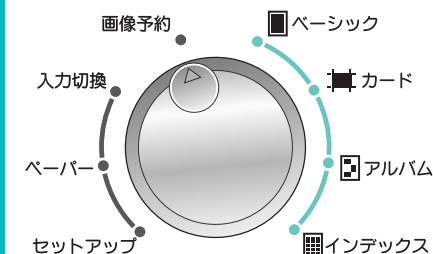
1. 入力切換

●カードから直接プリントするか、パソコンからプリントするか、画像データの入力方法を指定します。

画像データの入力方法
- スマートメディア
- PCカード
- USB
- パラレル

2. ペーパー選択

●プリントするペーパーを選びます。

注 意
- ペーパーカセットに入っているペーパーを必ず確認してください。指定したペーパーが入っていない場合は指定に合ったペーパーを入れてください。

指定できるペーパー
- ·A4
- ·A5ワイド

3. 画像予約

●プリントするコマや写真のタテ／ヨコ位置、トリミングを指定します。

注 意
- アルバムモードのときは、各写真のタテ／ヨコ位置を必ず確認してください。

コマ指定の種類
- ·1コマ指定
- ·複数コマ指定
- ·全コマ指定
- ·DPOF指定（カメラで予約）

4. プリントモード

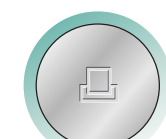
●アルバムやカードなど、プリントするモードを指定します。

プリントモードの種類
- ·ベーシック
- ·カード
- ·アルバム
- ·インデックス

背景など付けたい場合、セットアップへ進みます。

セットアップ

● 画像のプリント具合を微調整したり、背景画像を登録、調整します。

5. プリント開始

●すべての設定を終了し、プレビューを確認したら、プリントボタンを押します。

6. プリント終了

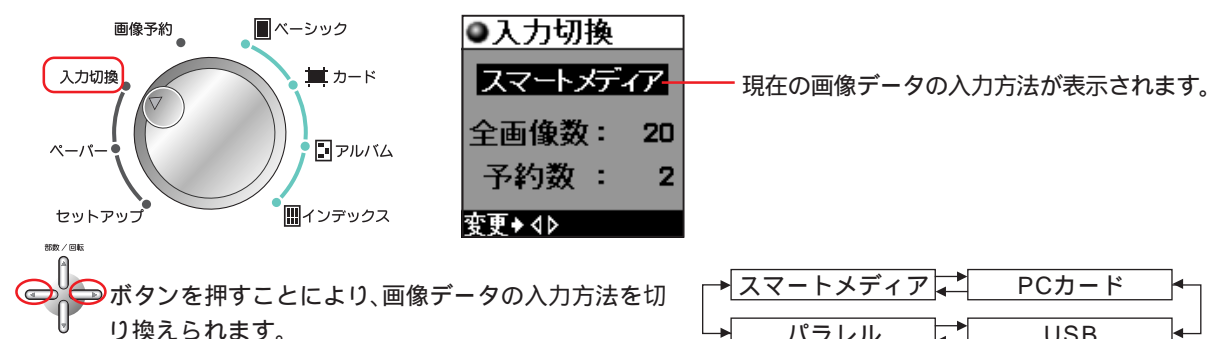
液晶パネルの見方

（ 各画像の確認や予約、モード選択などは、液晶パネルを見ながら行います。 ）

〈入力切換〉

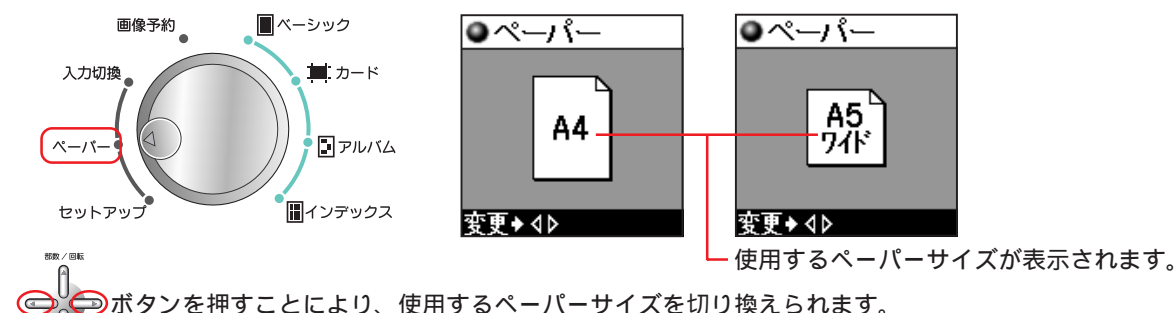
プリントする画像をどこから読み出してくるかを、スマートメディア、PC カード、USB、パラレルより選択します。

ボタンを押すことにより、画像データの入力方法を切り換えられます。

スマートメディア → PCカード → USB → パラレル

〈ペーパー選択〉

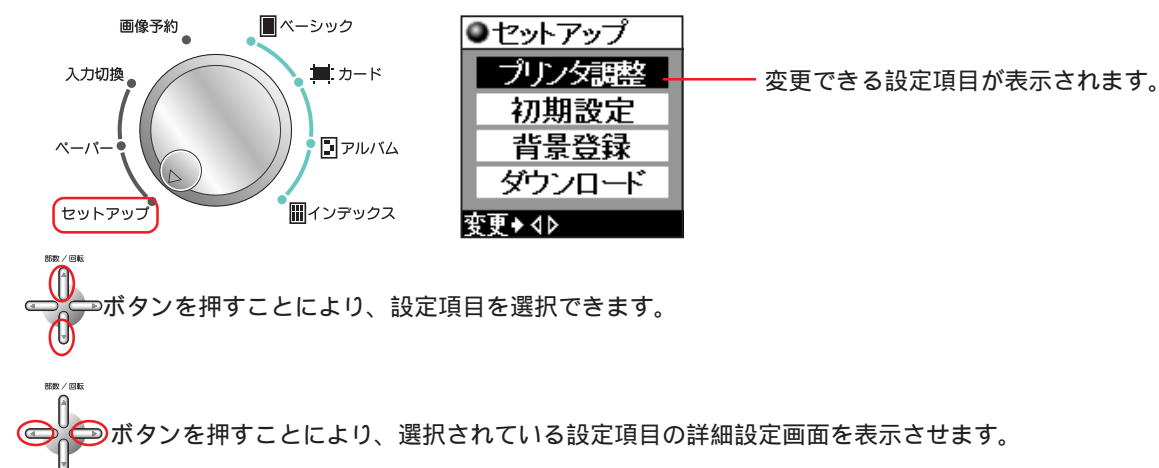
A4 ペーパーを使用するか A5 ワイドペーパーを使用するかを設定します。

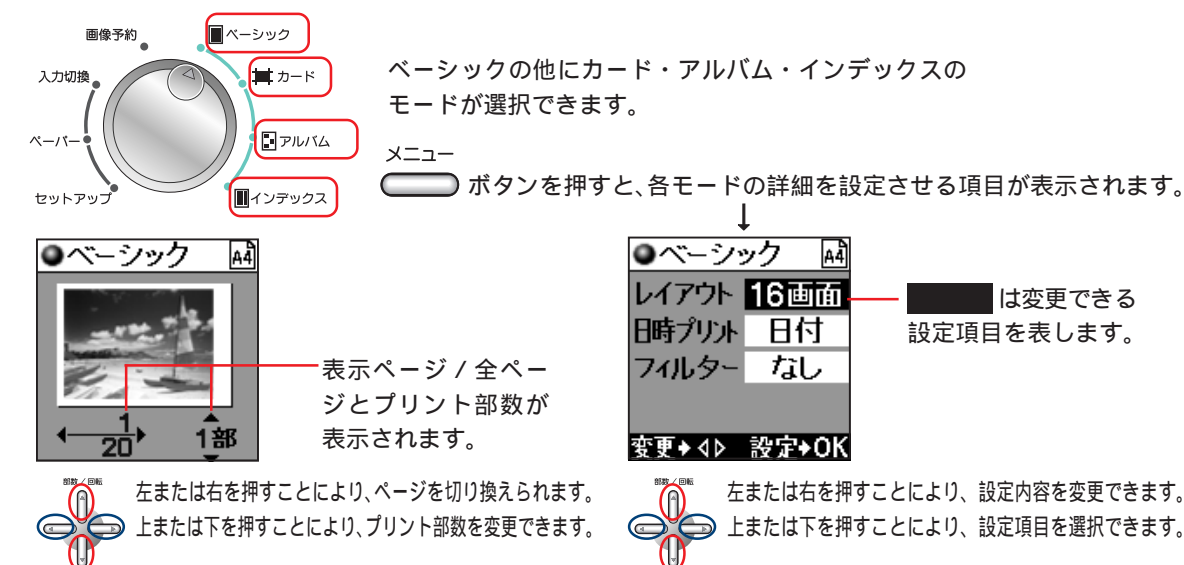
使用するペーパーサイズが表示されます。

ボタンを押すことにより、使用するペーパーサイズを切り換えられます。

〈セットアップ〉

画像のプリント具合を微調整したり、プリントに背景を付けるときに行う背景画像の登録、背景の表示調整を行うことができます。

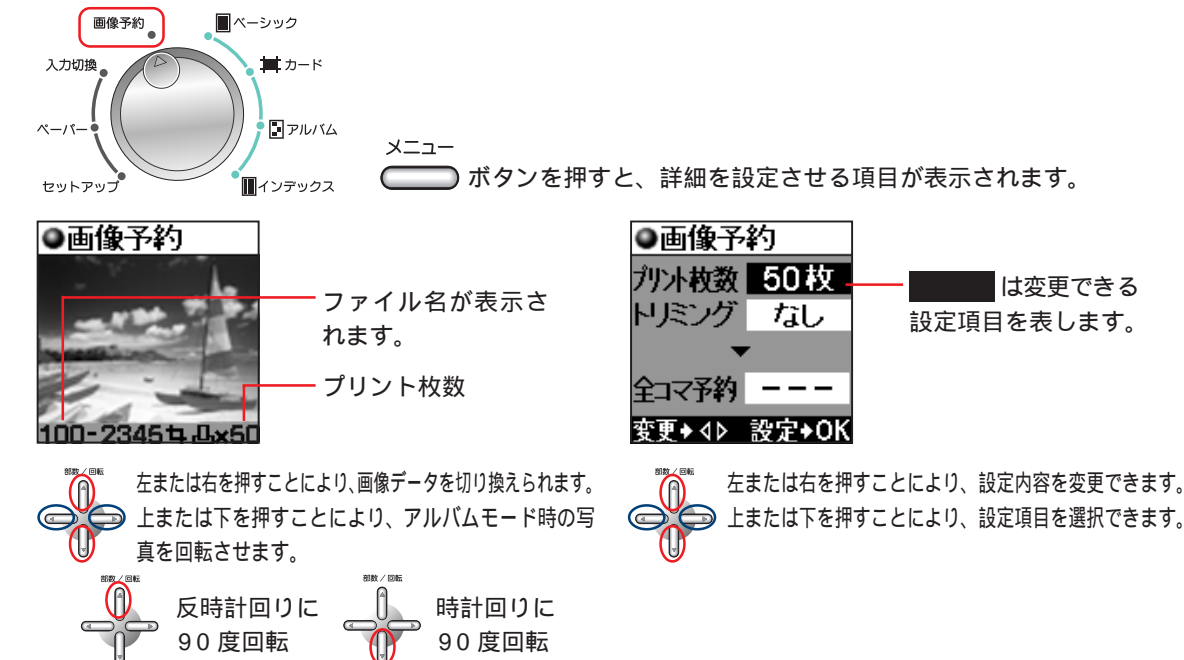
ボタンを押すことにより、設定項目を選択できます。

ボタンを押すことにより、選択されている設定項目の詳細設定画面を表示させます。

〈プリントモード〉

ベーシック、カード、アルバム、インデックスの 4 種類のプリントモードを持ち、それぞれペーパーに対する配置の仕方や日付のプリント、フィルターによる画像のアレンジを行うことができます。

〈画像予約〉

プリントする画像を液晶パネルで確認しながら、プリントの予約をしていきます。

反時計回りに 90 度回転

時計回りに 90 度回転

OK／予約

ボタンを押すことにより、変更した設定内容が保存されて写真が表示されているモニタ画面に戻ります。

注意

・ファイル名に数字以外を含んでいる場合、代わりにハイフンが表示されることがあります。

プリントしてみよう

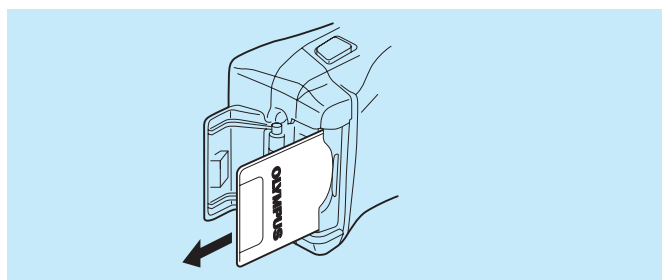
ここでは「プリントできる種類」（6 ページ）のサンプル画像をプリントする方法について説明します。本機の最大の特長でもある、スマートメディアを直接プリンタに差し込んでプリントしてみます。

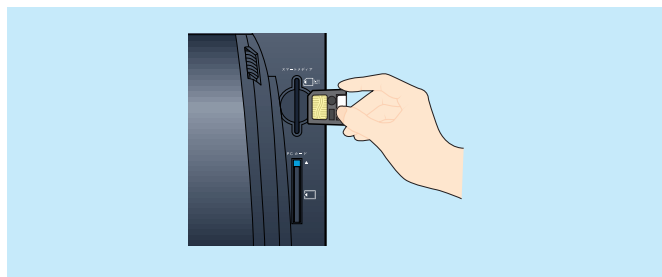
●共通の設定

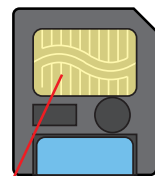
1 ～ 6 の手順は各モード共通の設定です。

プリンタにカードをセットする

ここでは、スマートメディアを利用してプリントする方法について説明します。

1 デジタルカメラから画像の記録されたスマートメディアを取り出します。

デジタルカメラからスマートメディアを取り出す方法は、デジタルカメラの説明書をご覧ください。

2 スマートメディアを本機のスマートメディアスロットに差し込みます。

スマートメディアが突き当たるまで差し込んでください。

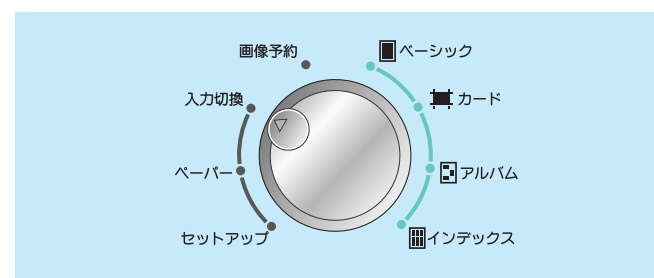
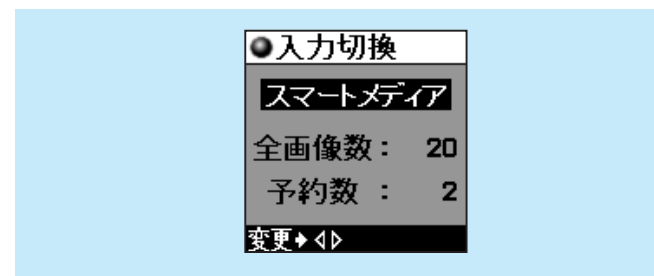
注意

スマートメディアの接点は汚さないようにしてください。

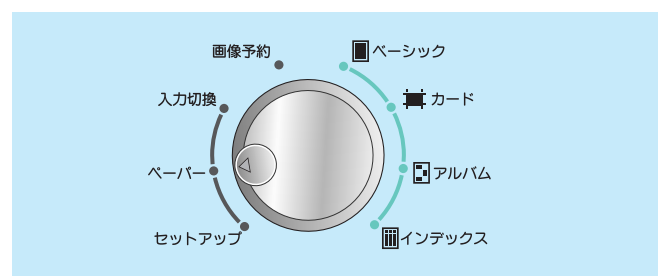
- スマートメディアには無理な力を加えないようにしてください。
- 取り出したスマートメディアは放置しないようにしてください。

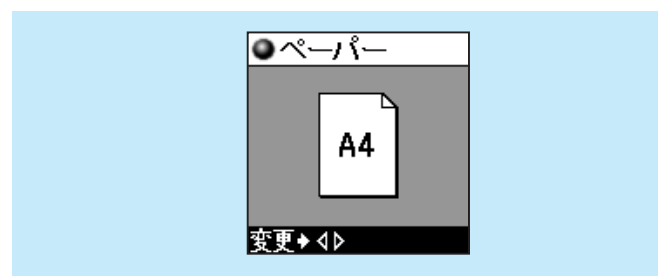
データの入力方法を指定する

データが記録されているメディアを指定します。

3 モード切換ダイヤルを「入力切換」に合わせます。

現在設定されている入力方法が表示されます。

4 「スマートメディア」が表示されていることを確認します。表示されない場合は ボタンを押して「スマートメディア」を表示させてください。

ペーパーの指定

5 モード切換ダイヤルを「ペーパー」に合わせます。

液晶パネル上にペーパー設定画面が表示されます。

6 ボタンを押して、プリントしたいペーパーサイズに合わせます。

注意

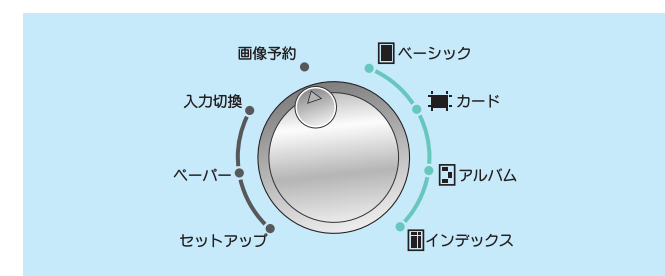
- 設定したペーパーサイズとペーパーカセットに入っているペーパーサイズを必ず合わせてください。
- ポストカードでプリントしたい場合は、別売品のカード専用ペーパー(P-A4P)をご使用ください。

（共通の設定が終了したら、ベーシック・カード・アルバム・インデックスの各モードでプリントしてみます。）

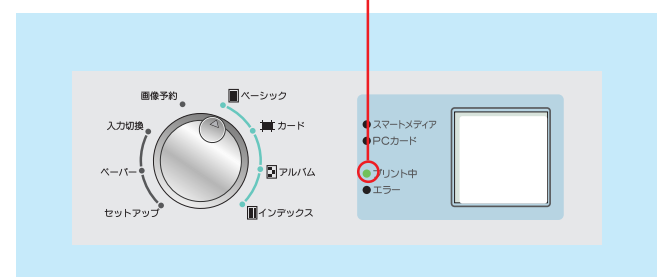
●ベーシックプリント（プリント出力サンプルは 6 ページを参照してください。）

ここでは一枚のペーパーに一つの画像をプリントしてみます。

プリントする画像を予約する

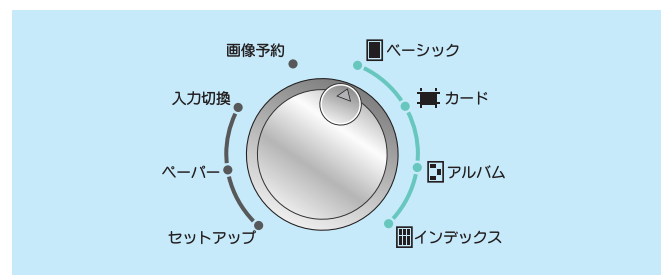
1 モード切換ダイヤルを「画像予約」に合わせます。

2 ボタンを押して、プリントする画像を選びます。

3

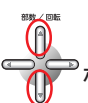
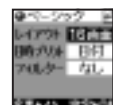
プリントしたい画像が表示されたら、OK／予約 ボタンを押します。

予約を解除するときは、OK／予約 ボタンをもう一度押します。

ベーシックプリントする

4

モード切換ダイヤルを「ベーシック」に合わせます。

予約した画像が液晶パネルにプレビュー表示されます。

メモ

メニュー ボタンを押すと、メニュー画面が表示されます。

部数／回転 ボタンを押すと、レイアウト、日時プリント、フィルターの指定が行えます。

5

部数／回転 ボタンを押して、プリントする部数を指定します。

ベーシック A4

1 20 1部

最大で50枚まで指定できます。1～9枚までは1枚ずつ、10枚以上50枚までは10枚単位で指定できます。

6

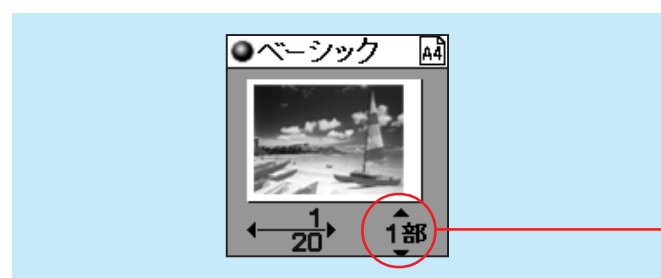
ボタンを押します。

プリント中ランプが点滅して、プリントが始まります。

7

プリント中ランプが点灯して、ペーパーが本機内を４往復したのち、排出されます。ペーパーが完全に排紙トレイに排出されるまで、お待ちください。

注意

- プリントモードやカード画像によってはプリントに時間がかかります。
- プリント中に本機より用紙が一旦出ますが、無理に引き抜いたりしないでください。また、プリント処理により止まることがありますが、自動的に排紙トレイ上に排紙されるまで、お待ちください。

●カードプリント（プリント出力サンプルは 7 ページを参照してください。）

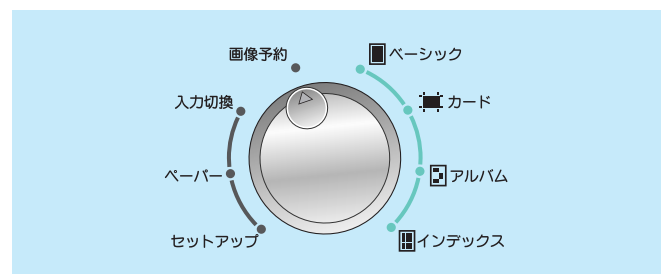
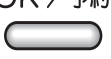
ここではカード専用ペーパーを使って、カードプリントを行います。一枚のペーパーに 2 つの画像をプリントしてポストカードを作ります。

メモ

・ポストカード専用のペーパーをセットしておきます。

プリントする画像を予約する

1 モード切換ダイヤルを「画像予約」に合わせます。

画像予約 / ベーシック / カード / アルバム / インデックス / セットアップ / ペーパー / 入力切換

2 部数／回転 ボタンを押して、プリントする 1 つ目の画像を選びます。

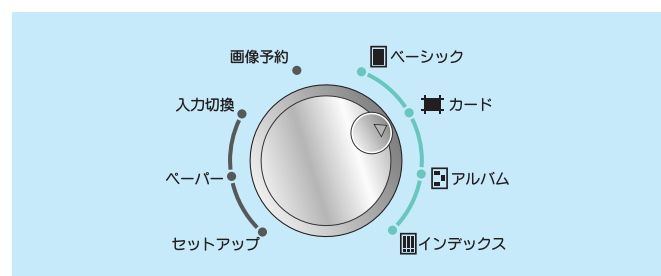
3 プリントしたい画像が表示されたら、OK／予約 ボタンを押します。

予約を解除するときは、OK／予約 ボタンをもう一度押します。

4 部数／回転 ボタンを押して 2 つ目の画像を選び、OK／予約 ボタンを押します。

カードプリントする

5

モード切換ダイヤルを「カード」に合わせます。

予約した 2 つの画像が液晶パネルにプレビュー表示されます。

6

メニュー ボタンを押します。

メニュー画面が表示されます。

7

ボタンを押して、「サイズ」に「ハガキ」を指定します。

8

OK／予約 ボタンを押します。

予約した画像が液晶パネルにプレビュー表示されます。

9

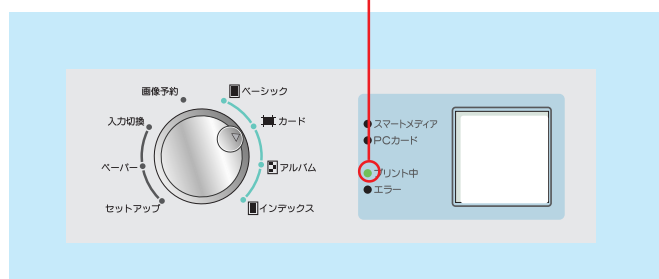
ボタンを押します。

プリント中ランプが点滅して、プリントが始まります。

10

プリント中ランプが点灯して、ペーパーが本機内を4往復したのち、排出されます。ペーパーが完全に排紙トレイに排出されるまで、お待ちください。

注意

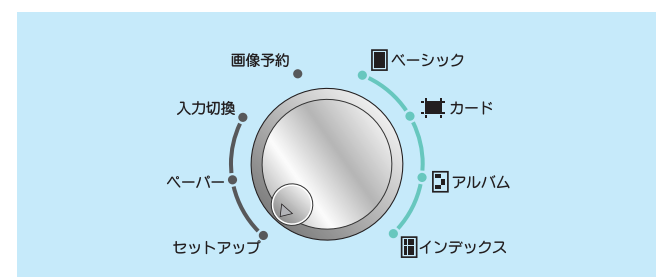
- プリントモードやカード画像によっては、プリントに時間がかかります。
- プリント中に本機より用紙が一旦出ますが、無理に引き抜いたりしないでください。排紙は自動的に排紙トレイ上に排紙されるまで、お待ちください。

●アルバムプリント（プリント出力サンプルは 8 ページを参照してください。）

ここではＡ４ペーパーを横向きに使い、一枚のペーパーに３つの画像をプリントします。またスタンプを配置したり、ユーザー登録した画像を背景として使用して、アルバムを飾ります。ここでユーザー登録をすると本機に登録されている背景画像は消えます。既に登録されている背景画像を使う場合は 32 ページ「プリントする画像を予約する」に進んでください。

背景を準備する

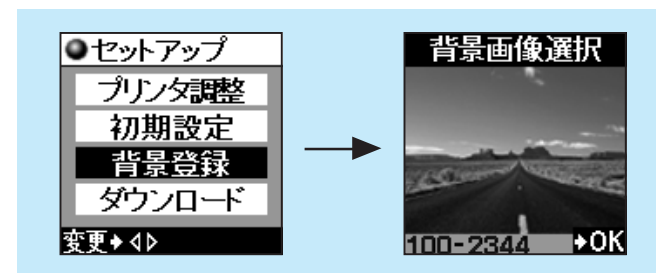
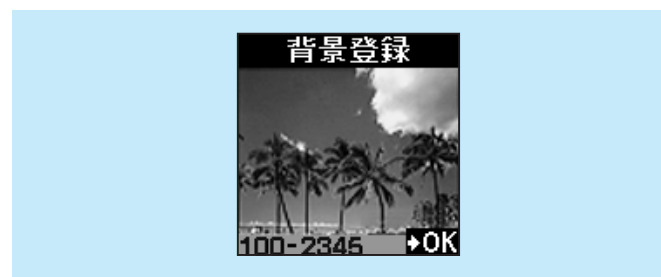
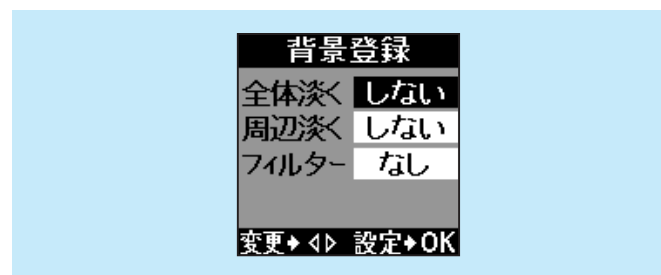
1

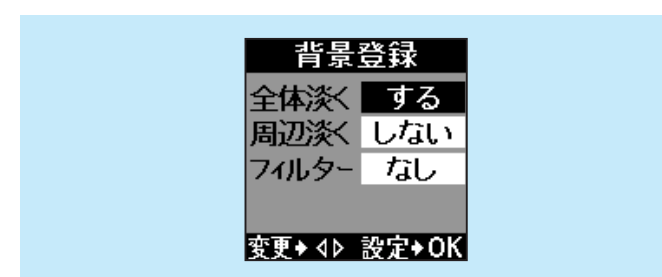
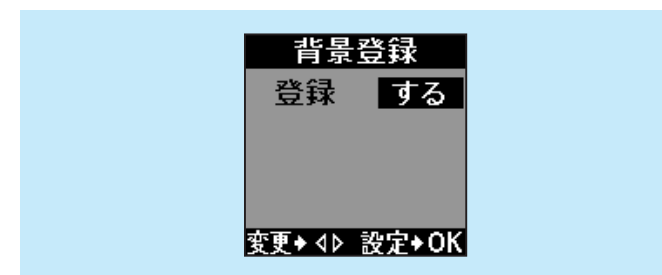
モード切換ダイヤルを「セットアップ」に合わせます。

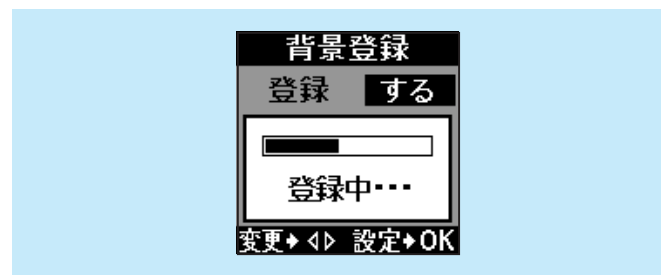
セットアップのメニュー画面が表示されます。

メモ

- 背景にしたい画像が別のカードに入っている場合は、カードを差替えてください。

2

ボタンを押して「背景登録」を選び、ボタンを押して背景の選択画面を表示します。

3 [部数／回転] ボタンを押して、背景として登録する画像を選びます。

4 背景にする画像が決まったら、[OK／予約] ボタンを押します。

背景登録のメニュー画面に表示が切り換わります。

5 [部数／回転] ボタンを押して「全体淡く」項目を選び、[部数／回転] ボタンを押して「する」を指定します。

6 設定が終わったら、[OK／予約] ボタンを押します。

7

ボタンを押して「する」を選び、OK／予約ボタンを押します。

背景が登録され、セットアップのメニュー画面に戻ります。

メモ

- 一度、背景が登録されると電源を切っても背景は保持されます。

プリントする画像を予約する

8

モード切換ダイヤルを「画像予約」に合わせます。

9

ボタンを押して、プリントする１つ目の画像を選びます。

10

プリントしたい画像が表示されたら、OK／予約ボタンを押します。

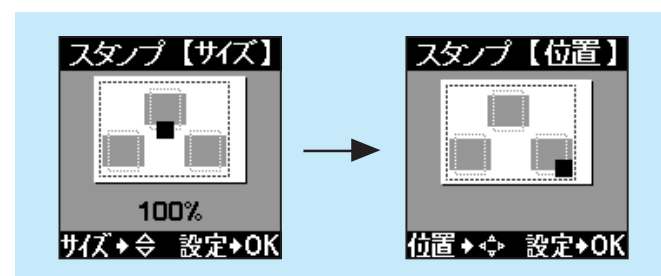
予約を解除するときは、OK／予約ボタンをもう一度押します。

レイアウトを指定する

液晶パネルにプレビュー表示されます。

「ペーパー使い」が選ばれた（反転表示）状態で、メニュー画面が表示されます。

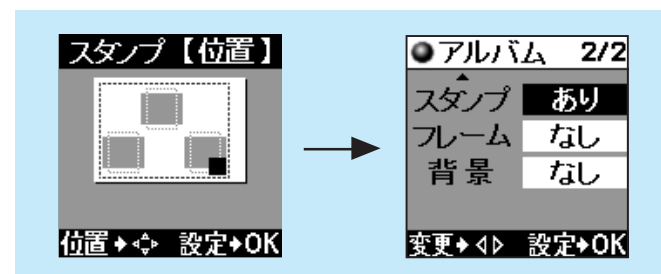
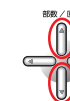
スタンプサイズを指定する画面に表示が切り換わります。

19

スタンプの大きさはパーセントで表示されます。

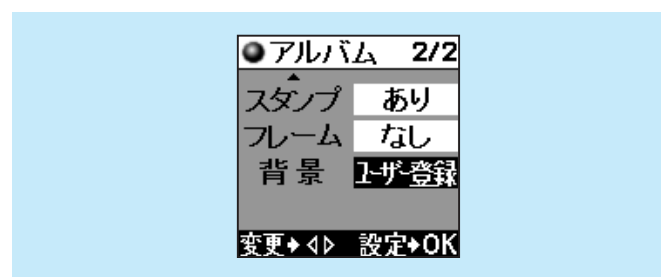
20

背景を指定する

21

22

ボタンを押すたびに画像が 90 度ずつ回転します。

プリントしてみよう

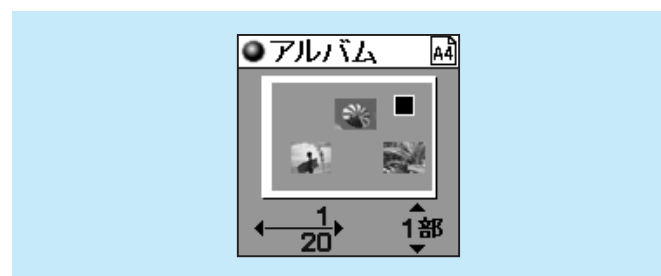
23

OK／予約 ボタンを押します。

アルバムプリントする

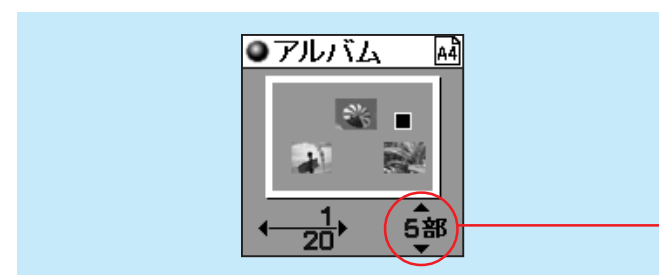
24

OK／予約 ボタンを押します。

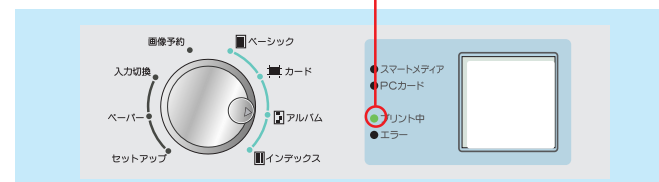
予約した画像が液晶パネルにプレビュー表示されます。

メモ

・スタンプは黒、背景はグレーで表示されます。

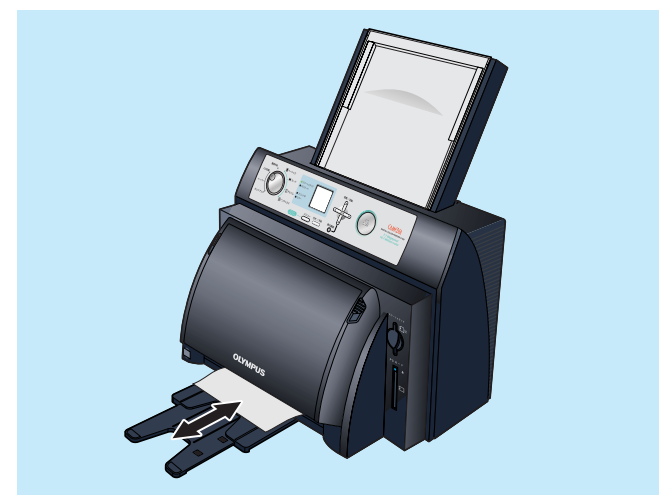
25

ボタンを押して、プリントする部数を指定します。

最大で50枚まで指定できます。1～9枚までは1枚ずつ、10枚以上50枚までは10枚単位で指定できます。

26

ボタンを押します。

プリント中ランプが点滅して、プリントが始まります。

27

プリント中ランプが点灯して、ペーパーが本機内を4往復したのち、排出されます。ペーパーが完全に排紙トレイに排出されるまで、お待ちください。

注意

・プリントモードやカード画像によってはプリントに時間がかかります。

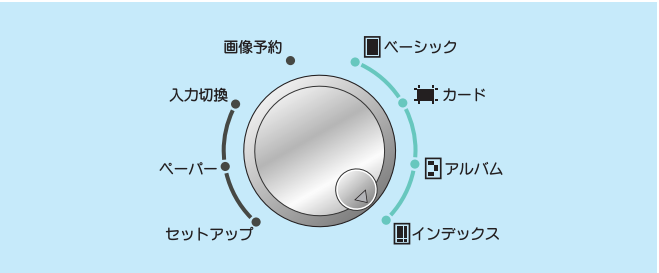
・プリント中に本機より用紙が一旦出ますが、無理に引き抜いたりしないでください。排紙は自動的に排紙トレイ上に排紙されるまで、お待ちください。

●インデックスプリント（プリント出力サンプルは 8 ページを参照してください。）

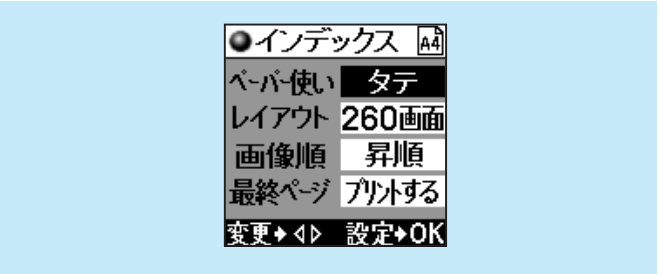
ここではＡ４ペーパーを縦向きに使い、スマートメディアあるいはＰＣカード内の画像データを、１枚のペーパーに 45 画像のインデックスプリントを行います。

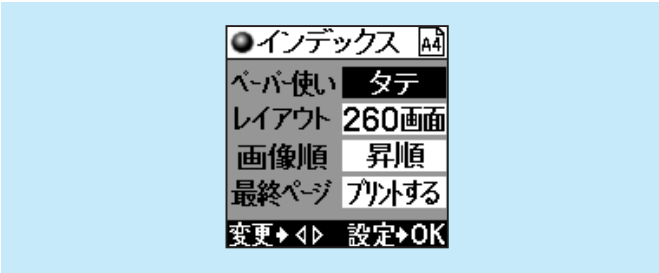
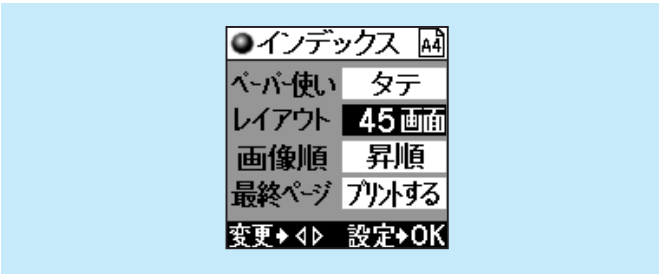
レイアウトを指定する

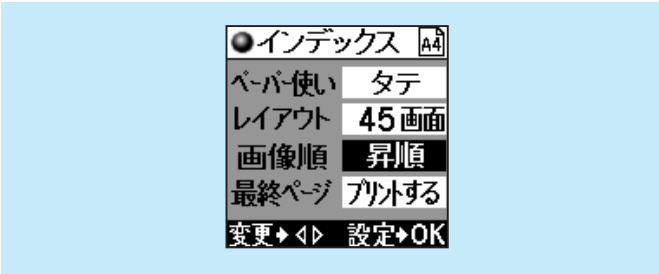
1 モード切換ダイヤルを「インデックス」に合わせます。

画像予約　ベーシック　入力切換　カード　ペーパー　アルバム　セットアップ　インデックス

液晶パネルに画像のレイアウトが、プレビュー表示されます。

メモ
・画像が多くページが複数になる場合は、その最後のページが表示されます。

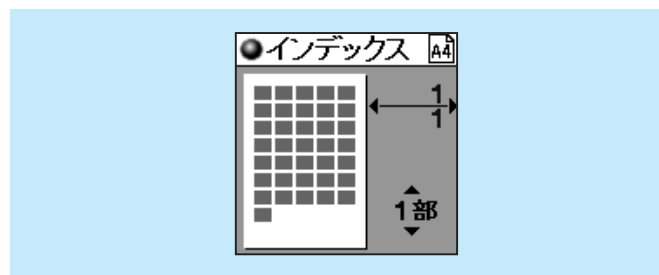
2 メニュー ボタンを押します。

「ペーパー使い」が選ばれた（反転表示）状態で、メニュー画面が表示されます。

3 ボタンを押して、「ペーパー使い」に「タテ」を指定します。

4 ボタンを押して「レイアウト」を選び、ボタンで「45 画面」を指定し、OK／予約 ボタンを押します。

5 ボタンを押して「画像順」を選び、ボタンで「昇順」を指定します。

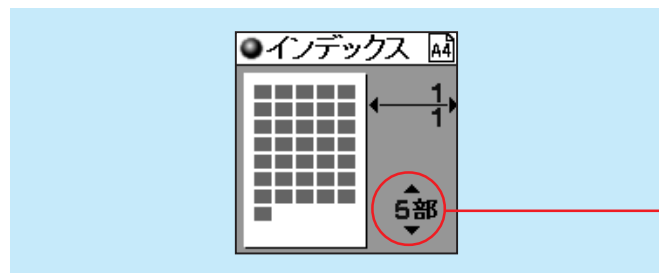
インデックス A4
ペーパー使い タテ
レイアウト 45画面
画像順 昇順
最終ページ プリントする
変更→◁▷ 設定→OK

メモ
・メニュー画面で「最終ページ」を選び、「しない」を選ぶと、最終ページに割り当てられた数点の画像のプリントを行わず、ペーパーを節約することができます。

インデックスプリントする

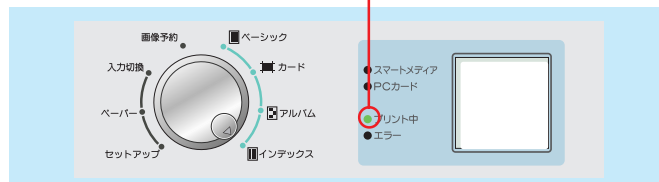
6

OK／予約 ボタンを押します。

レイアウトされたインデックスが、液晶パネルにプレビュー表示されます。

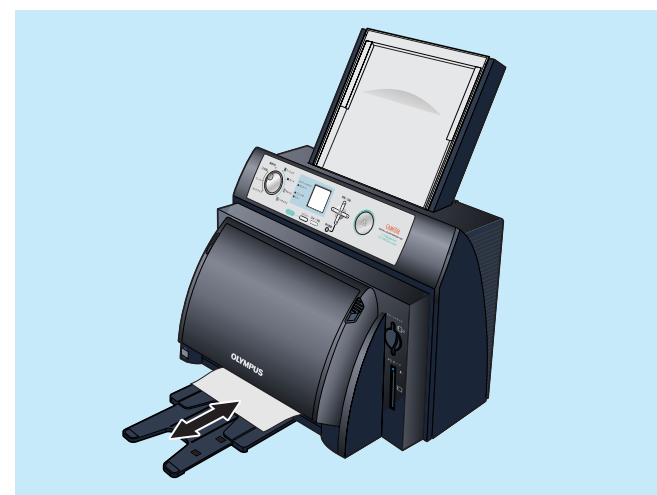
7

部数／回転 ボタンを押して、プリントする部数を指定します。

最大で50枚まで指定できます。1〜9枚までは1枚ずつ、10枚以上50枚までは10枚単位で指定できます。

8

ボタンを押します。

プリント中ランプが点滅して、プリントが始まります。

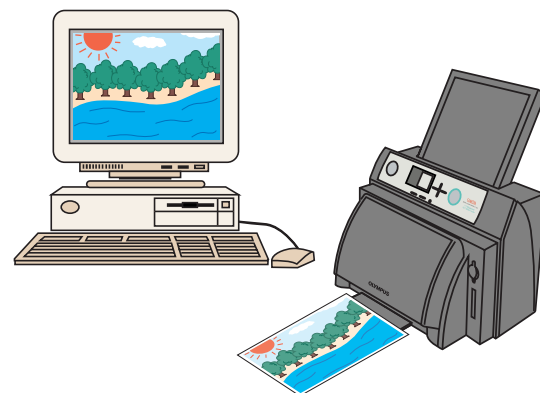
9

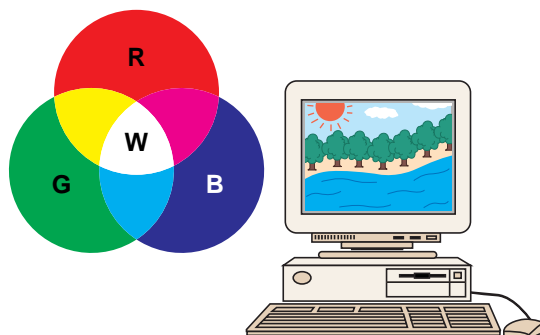
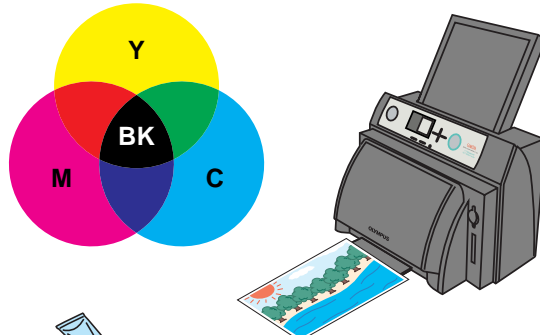
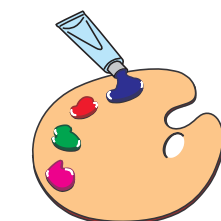
プリント中ランプが点灯して、ペーパーが本機内を４往復したのち、排出されます。ペーパーが完全に排紙トレイに排出されるまで、お待ちください。

注意

- プリントモードやカード画像によってはプリントに時間がかかります。
- プリント中に本機より用紙が一旦出ますが、無理に引き抜いたりしないでください。排紙は自動的に排紙トレイ上に排紙されるまで、お待ちください。

●カラー入門

RGB-CMY の違い

実際にプリントアウトした画像と、パソコンのディスプレイの画像を比べてみたことがありますか？色の違いにお気付きになりましたか？プリンタの故障？いいえ､違います。これにはちゃんと理由があるのです。それは、プリンタとディスプレイの発色の方式が違うからです。

テレビやパソコンのディスプレイは赤(R)･緑(G)･青(B)の光の三原色と呼ばれる三色を組み合わせて様々な色を表現します。この三色でどんな色でも作りだせるのです。また、この三色が等量混合すると白色光(W)になります。

この方法はどの色も光っていない黒を起点に三色全てが光っている白の状態で色を加えることによって表現するため加色法と呼ばれています。

光の三原色(RGB)を二色ずつ混合してできるのがマゼンタ（赤＋青）・シアン（青＋緑）・イエロー（緑＋赤）です。プリンタの画像は、マゼンタ・シアン・イエローの三色が基本です。この三色でどんな色も作りだせるのです。また、この三色が等量混合すると黒(BK)になります｡プリンタのインクリボンや絵の具などはこの方法を用いて色を表現しているのです。

この方法は当たった光のうち、一部の色を吸収し、残りの色を反射することで、様々な色を表現するため、減色法と呼ばれています。

メモ

・例えば、印刷時にマゼンタが(M)が少し強いと感じたら、プリンタの調節で緑(G)を少し強めにすることで補正できます。

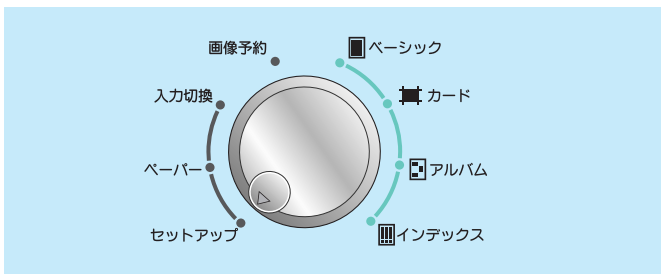
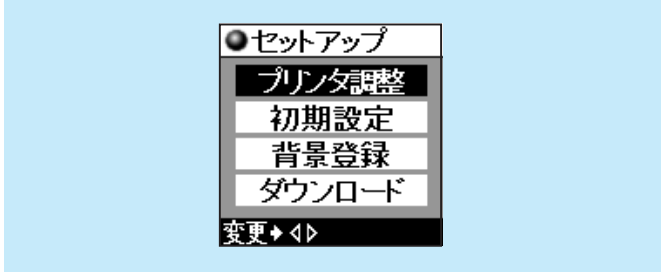
● DPOF（Digital Print Order Format）について

DPOF とは、デジタルカメラで撮影した画像の中から、プリントをしたい画像や枚数などの情報をスマートメディアなどの記録媒体に記録するためのフォーマットです。
DPOFは､デジタルカメラ側で撮影した画像の中からプリントしたい画像や枚数を直接カメラで指定しますので、プリンタ側での面倒な設定が必要ありません。
DPOF 対応のプリンタを使用すれば、簡単にプリントすることができます。
P-400 では DPOF の画像予約、枚数指定、トリミング指定に対応しています。
スマートメディアや PC カードを挿入すると、DPOF 情報が読み込まれ、自動的に予約されます。DPOF 予約を使わない時は、画像予約の全コマキャンセルを選択してください。

●プリンタ調整による色の変化について

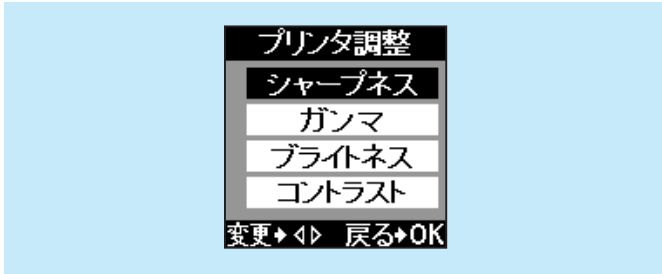
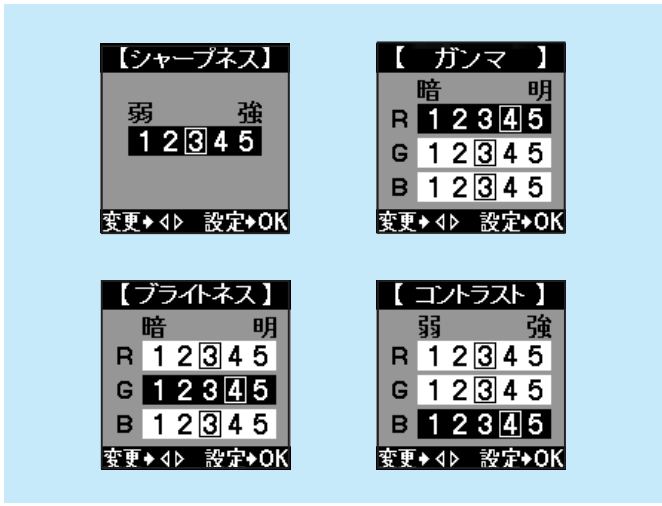
プリントされる画像の色調を、シャープネス、ガンマ、ブライトネス、コントラストの４項目で、それぞれ変化させることができます。

調整のしかた

1 モード切換ダイヤルを「セットアップ」に合わせます。

2 ボタンを押して「プリンタ調整」を選び、ボタンを押します。

プリンタ調整のメニューが表示されます。

3 ボタンを押して「シャープネス」・「ガンマ」・「ブライトネス」・「コントラスト」から変更したい項目を選び、ボタンを押します。

色の変化については、サンプルをご覧ください。

プリンタ調整
シャープネス
ガンマ
ブライトネス
コントラスト
変更◆◁▷　戻る◆OK

4 ボタンを押して値を指定したら、OK／予約 ボタンを押します。

〈シャープネス〉

1（-2）

3（標準）

5（+2）

〈ガンマ〉

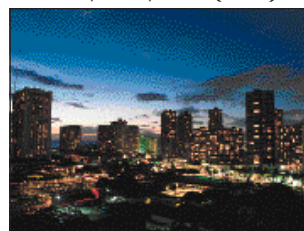
R:1, G:1, B:1（-2）

R:3, G:3, B:3（標準）

R:5, G:5, B:5（+2）

〈ブライトネス〉

R:1, G:1, B:1（-2）

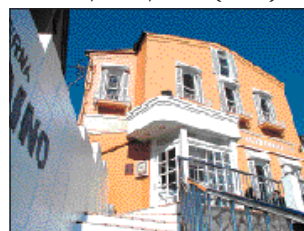
R:3, G:3, B:3（標準）

R:5, G:5, B:5（+2）

〈コントラスト〉

R:1, G:1, B:1（-2）

R:3, G:3, B:3（標準）

R:5, G:5, B:5（+2）

OLYMPUS®

オリンパス光学工業株式会社

〒163-8610 東京都新宿区西新宿1の22の2 新宿サンエービル

アクセスポイント（製品に関するお問い合わせ）

札　幌…………………………011-231-2338
仙　台…………………………022-218-8437
東　京（八王子）………0426-42-7499
名古屋…………………………052-201-9585
大　阪…………………………06-6252-0506
広　島…………………………082-222-0808
福　岡…………………………092-724-8215

※上記のアクセスポイントまで電話をかけていただければ、オリンパスカスタマーサポートセンターに転送されます。アクセスポイントまでの電話料金はお客様のご負担となりますので、ご了承ください。

営業時間　　10：00～17：00（土・日曜、祝日及び弊社定休日は除く）

※オリンパスホームページ http://www.olympus.co.jpでデジタルカメラ及び関連製品の技術提供をしております。

国内サービスステーション（修理受付窓口）

※土・日曜、祝日および年末年始は原則として休みます。オリンパスプラザ内の東京サービスステーションは土曜も営業しております。

東　京	〒101-0052	千代田区神田小川町1の3の1　小川町三共ビル（オリンパスプラザ内）	Tel.03(3292)1931
札　幌	〒060-0034	札幌市中央区北4条東1丁目2の3　札幌フコク生命ビル	Tel.011(231)2320
仙　台	〒981-3133	仙台市泉区泉中央1丁目13の4　泉エクセルビル	Tel.022(218)8421
新　潟	〒950-0087	新潟市東大通り2の4の10　日本生命新潟ビル	Tel.025(245)7337
松　本	〒390-0815	松本市深志1の2の11　松本昭和ビル	Tel.0263(36)5331
名古屋	〒460-0003	名古屋市中区錦2の19の25　日本生命広小路ビル	Tel.052(201)9571
金　沢	〒920-0961	金沢市香林坊1の2の24　千代田生命金沢ビル	Tel.076(262)8257
大　阪	〒542-0081	大阪市中央区南船場2の12の26　オリンパス大阪センター	Tel.06(6252)6991
高　松	〒760-0007	高松市中央町11の11　高松大林ビル	Tel.087(834)6166
広　島	〒730-0013	広島市中区八丁堀16の11　日本生命広島第2ビル	Tel.082(228)3821
福　岡	〒810-0001	福岡市中央区天神1の14の1　日本生命福岡ビル	Tel.092(761)4466
鹿児島	〒892-0846	鹿児島市加治屋町12の7　日本生命加治屋町ビル	Tel.099(225)1105
沖　縄	〒900-0015	那覇市久茂地3の1の1　日本生命那覇ビル	Tel.098(864)5396

Printed in Japan　　857B037A10　VT172701